

**Управление культуры города Калуги**

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств № 1 имени Н.П.Ракова» г. Калуги**

Принято педагогическим советом  
МБОУДО  
«ДШИ № 1 им. Н.П.Ракова» г. Калуги  
от 30.08.2017 г.  
Протокол № 1



УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУДО  
«ДШИ № 1 им. Н.П. Ракова» г.Калуги  
В.В.Федоров  
(Приказ от 31.08.2017. №45)

**УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ**

**дополнительных общеразвивающих общеобразовательных  
программ**

**в области музыкального искусства**

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

## дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано»

**Срок реализации 3 года**

| №<br>п/п | наименование предметной области<br>учебного предмета              | годы обучения<br>(классы)<br>кол-во часов в<br>неделю |            |            | Аттестация<br>(по классам) |          |
|----------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------|------------|----------------------------|----------|
|          |                                                                   | I                                                     | II         | III        | промежуточная              | итоговая |
| 1        | <b>Учебные предметы<br/>исполнительской<br/>подготовки:</b>       | <b>2</b>                                              | <b>2</b>   | <b>2</b>   |                            |          |
| 1.1      | Музыкальный инструмент<br>(фортепиано)                            | 2                                                     | 2          | 2          | 1-2                        | 3        |
| 2.       | <b>Учебный предмет<br/>историко-теоретической<br/>подготовки:</b> | <b>2</b>                                              | <b>2</b>   | <b>2</b>   |                            |          |
| 2.1      | Сольфеджио                                                        | 1                                                     | 1          | 1          | 1 - 2                      | 3        |
| 2.2      | Беседы о музыке                                                   | 1                                                     | 1          | 1          | 1 - 3                      |          |
| 3        | <b>Учебный предмет<br/>по выбору:</b>                             | 1                                                     | 1          | 1          |                            |          |
| 3.1      | Хор/Вокальный ансамбль                                            | <b>1</b>                                              | <b>1</b>   | <b>1</b>   | 1 - 3                      |          |
| 3.2      | Сольное пение/Другой<br>музыкальный инструмент/<br>Ансамбль       | -                                                     | 0,5        | 0,5        | 2-3                        |          |
|          | <b>всего:</b>                                                     | <b>5</b>                                              | <b>5,5</b> | <b>5,5</b> |                            |          |

1. В пределах выделяемых школе ассигнований (за счет экономии часов по учебному плану из предмета по выбору) с разрешения директора возможно предусматривать репетиционные часы для подготовки общешкольных концертов и других мероприятий, направленных на улучшение учебно-воспитательного процесса, а также увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

2. Трёхлетний срок реализации программы учебного предмета позволяет перейти на обучение по предпрофессиональной программе.

3. Выпускники 3 класса считаются окончившими полный курс музыкальной школы.

4. Предметы по выбору: сольное пение, другой музыкальный инструмент, ансамбль (инструментальный и вокальный), хор.

### Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

Количественный состав групп по хору – от 11 человек.

Количественный состав групп по учебным предметам историко-теоретической подготовки (сольфеджио, беседы о музыке) - от 4 человек до 10 человек.

Индивидуальные занятия: музыкальный инструмент, сольное пение.

2. При реализации учебного предмета «Хор» могут одновременно заниматься учащиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор из учащихся первых классов; хор из учащихся 2–3-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. В связи с производственной необходимостью школа может уменьшать количественный состав групп.

3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как учащиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений учащегося с преподавателем.

Помимо групповых занятий в хоре, вокальном ансамбле, в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся сводные занятия хора (по 2 урока).

4. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

- преподавательские часы для проведения сводных занятий хоров (по 2 урока в месяц);
- концертмейстерские часы:

\*для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных репетиций (по 2 урока в месяц);

\*для проведения занятий по предметам по выбору (сольному пению; другому музыкальному инструменту, кроме баяна, аккордеона, гитары) из расчёта 100% аудиторного времени, отведённого на данный предмет